



Association des Entraîneurs d'Ile de France d'Athlétisme

Observer en athlétisme par S Morth

D'après l'intervention de S.Morth au colloque organisé par votre association en Mars 2009
Le power point de la présentation est consultable sur le site de l'AEIFA

Quelques grands noms :

Georges Hebert
Jean Vives
Joseph Maigrot
Roger Thomas
Maurice Houvion
RJ Monneret
Jacques Piasenta
Michel Pradet

Entraîner c'est observer...

Joseph Maigrot, cité par J. Piasenta, l'éducation athlétique, 1989.

Observer c'est prélever de l'information pour :

Analyser
Comprendre
Prédire
Intervenir

L'observation peut se faire dans différents champs disciplinaires

Technique
Biologique
Mécanique
Psychologique
Sociologique
Elle est indispensable pour toutes les disciplines

Bref rappel historique :

Demeny G. utilise la chronophotographie et publie dans les années 20 « Mécanisme et éducation des mouvements » 1924.

Plus tard et dans notre sport, Jo Mallejac en 1969 décrit la biomécanique de la foulée

Pour observer il faut avoir un **modèle théorique** et s'en servir pour déchiffrer et interroger ce qui est vu.

On étudiera par exemple la position du membre portant lors de la course, la prise d'avance des membres inférieurs en sauts, en lancers, le trajet du pied lors de la foulée (« poulaine »), le rôle des membres supérieurs. Les modèles théoriques peuvent être le modèle du ressort de Piron, l'étude de la pose de pied de Piasenta ...

Faute d'un modèle théorique pertinent on peut arriver à des conclusions aberrantes, comme cette étude qui concluait que le talon du sprinter se posait au sol !
Il faudra préciser quels sont les « observables » en fonction de l'activité étudiée.

Comment observer ?

L'oeil est le premier instrument, il s'éduque et s'entraîne
(...) il y a vingt cinq ans, notre œil ne discernait pas ce qui nous apparaissait avec évidence. (...)
L'œil s'éduque.

Sur le terrain je perçois avec une évidente acuité ce que je ne voyais pas il y a quelques années. Ce constat me persuade qu'il se déroule chaque jour certaines modalités de comportement d'un athlète pour lesquelles je suis encore aveugle.

Jacques Piasenta, 1989

D'autres instruments :

l'appareil photo

la caméra

logiciels d'analyse de l'image (ralentis, superpositions...)

la fildeferisation (remplacer les volumes par des lignes)

L'optojump :

permet de connaître :

Longueur de foulée

Fréquence de foulée

Temps de foulée

Temps de contact

Temps de vol

Accélération

« Mais peut-on penser que dans l'avenir nos sauteurs nos lanceurs nos coureurs de haies, devront leur technique à des hommes de science ? Qu'il nous soit permis une fois de plus, et avec la même ténacité de défendre le principe d'un enseignement éducatif physique dont l'expérience nous a appris qu'il ne pouvait se donner autrement que par l'action qui naît de l'observation. Reconnaissons tout d'abord que le progrès technique appartient infailliblement aux athlètes. Ce sont des inventeurs... Il n'est pas moins vrai que dans bien des cas, des conseillers leur apportent une aide précieuse et leur font gagner du temps; aussi ne pouvons nous que nous réjouir de la diffusion pédagogique faite au cours des stages d'entraîneurs; rares sont aujourd'hui, dans les clubs; les jeunes gens s'éduquant seuls; la preuve est faite qu'ils s'entraînent rationnellement, que les sauteurs et lanceurs par exemple découvrent rapidement la forme d'exécution convenable... »

Joseph Maigrot (AEFA n°14, 1967)

Autres réflexions :

(...) ces matériels ne valent que par la pertinence des questions qui leurs sont posées.

Jacques Piasenta, 1989

ou

Rien ne remplace le temps passé sur le terrain (quantitatif).

Gilles Follereau

Pour adhérer à notre association ou avoir des renseignements, une seule adresse :

AEIFA, 16 rue Vincent Compoint 75018 PARIS

Courriel : aeifa@aeifa.com

Internet : www.aeifa.com